

Η Μάγδα και η Νικολίνα κατάγονται από την Αλεξανδρούπολη, πόλη που είναι... ταμμένη στο βόλεϊ. Ωστόσο, οι δύο κοπέλες ακολούθησαν τα βήματα της μητέρας τους, της Εφης Κουρουτζίδου, η οποία έπαιζε τερματοφύλακας στην Α1 στους Κύκλωπες Αλεξανδρούπολης

«Μέχρι την Α' Λυκείου έπαιζα και βόλεϊ και χάντμπολ. Στη Β' Λυκείου ήρθε μια πρόταση από την ομάδα της Νέας Ιωνίας. Ήταν πρόκληση για μένα. Αποφάσισα να κατέβω στην Αθήνα και να κυνηγήσω το όνειρό μου. Οι γονείς μου όχι μόνο δεν στάθηκαν εμπόδιο, αλλά με παρότρυναν να ακολουθήσω αυτό που ήθελα. Η ομάδα με αγάλιασε και μου πρόσφερε τα πάντα: ιδιωτικό σχολείο, φροντιστήρια, σπίτι. Πέρασα στη Γυμναστική Ακαδημία. Συνεχίζω να αγωνίζομαι στη Νέα Ιωνία. Έχουμε πέντε σερί πρωταθλήματα και έξι Κύπελλα».

Τα όνειρά της για το μέλλον είναι συνυφασμένα με το άθλημα: «Θέλω να αγωνιστώ σε ένα ξένο πρωτάθλημα αλλά προηγείται το πτυχίο μου. Έχω κρούσεις από το εξωτερικό. Ένα-ένα, όμως, τα βήματα και προσεκτικά. Δεν θα αφήσω να χαθεί η ευκαιρία. Θέλω να πάω στην Ουγγαρία ενώ με συναρπάζει το γερμανικό πρωτάθλημα».

Για την κατάκτηση του Παγκόσμιου Πρωταθλήματος ξεχωρίσαμε μία φράση της:

«Γκρεμίσουμε πολλά τείχη για να φτάσουμε στην κορυφή».

Η Νικολίνα Κεπεσίδου, playmaker, παγκόσμια πρωταθλήτρια σε ηλικία μόλις 16 ετών, ακολούθησε τα βήματα της αδελφής της Μάγδας. Από πέρυσι μένουν μαζί στην Αθήνα αφού η ομάδα της Νέας Ιωνίας διέκρινε το ταλέντο της και την υιοθέτησε αθλητικά. Λόγω ηλικίας αγωνίζεται με τις ομάδες των κορασίδων και των νεανίδων ενώ έχει συμμετοχές και στη μεγάλη ομάδα: «Τα πρώτα βήματα στον αθλητισμό τα έκανα στην κολύμβηση, όμως γρήγορα με κέρδισε το χάντμπολ. Στο μπιτς χάντμπολ άρχισα να αγωνίζομαι μέσω του Σπάρτακου και η Μαρία Καραντώνη με κάλεσε στην Εθνική U-16». Ξεχώριστή στιγμή για την ίδια στο ονειρικό ταξίδι στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα ήταν η ανάκρουση του εθνικού ύμνου.

Η παρουσία στην ίδια ομάδα της αδελφής της της έδωσε μεγάλη σιγουριά αλλά και χαρά: «Ήμουν η πιο μικρή ηλικιακά στη διοργάνωση. Το έζησα όμορφα».

Για τη ζωή στην Αθήνα λέει: «Ήταν δύσκολο για μένα που έφυγα από το σπίτι για να κατέβω στην Αθήνα, όμως είναι συνάμα και ευτυχία αφού μου δίνει τη μεγάλη ευκαιρία να ασχοληθώ με τον αθλητισμό και μου ανοίγει προοπτικές».

Το μέλλον της Νικολίνας δεν το μονοπωλεί το χάντμπολ: «Θέλω να περάσω στο πανεπιστήμιο».

Αμφιταλαντεύομαι μεταξύ Ψυχολογίας και Νομικής. Το ιδανικό για μένα θα είναι να μπορέσω να συνδυάσω το αντικείμενο των σπουδών μου με τον αθλητισμό. Τον αγαπάω τον αθλητισμό, είναι για μένα τρόπος ζωής». Η προπονήτρια των επιτυχιών, η Μαρία Καραντώνη, άρχισε να παίζει χάντμπολ σάλας από το 1996 στη Θεσσαλονίκη, απ' όπου κατάγεται: «Στο δημοτικό σχολείο ο γυμναστής μας ήταν προπονητής του χάντμπολ. Εκείνος μας μύησε στο άθλημα. Αγωνίστηκα και στο σχολικό πρωτάθλημα όπου έρχονταν προπονητές για να εντοπίσουν ταλέντα. Είχα το πλεονέκτημα ότι είμαι αριστερόχειρας. Αγωνίστηκα σε πολλές ομάδες».

Στη συνέχεια ασχολήθηκε με την προπονητική. Γρήγορα κατάλαβε ότι οι φιλοδοξίες της και η δίψα της για γνώση ξεπερνούσαν τα ελληνικά όρια: «Έφυγα στο εξωτερικό. Δεν έβλεπα να υπάρχουν προοπτικές στην Ελλάδα ώστε να εξελιχθώ στον βαθμό που ήθελα. Πήγα πρώτα στο Λουξεμβούργο, όπου ζει η αδελφή μου. Τα τελευταία τρία χρόνια ζω στο Μπένσχαϊμ, όπου προπονώ δύο ομάδες, τη γυναικεία και την κορασίδων. Κάθε καλοκαίρι βρίσκομαι στην Ελλάδα για την Εθνική μπιτς χάντμπολ. Με ενδιαφέρει πολύ το άθλημα και έχω πληρώσει πολλά χρήματα αυτά τα χρόνια για να μπορώ να παρακολουθώ σεμινάρια. Θέλω να κάνω επιτυχία στο εξωτερικό».

Η Μαρία είναι λέκτορας στην Ευρωπαϊκή Ομοσπονδία στην προπονητική όσον αφορά το μπιτς χάντμπολ. Για το μυστικό που οδήγησε την Εθνική στην κορυφή του κόσμου αποκαλύπτει: «Το μυστικό είναι ότι τις περισσότερες από τις παίκτριες τις έχω πολλά χρόνια. Έχουν εμπειρία και μπορούν να διαχειριστούν τέτοιες καταστάσεις. Ολα ξεκίνησαν το 2009 όταν κάποιες από αυτές τις αθλήτριες έφτιαξαν την ομάδα Avant Garde και αναδείχθηκαν πρωταθλήτριες Ευρώπης μπιτς χάντμπολ στην Κέρκυρα στην τελική φάση (EBT Finals) του Ευρωπαϊκού Πρωταθλήματος Συλλόγων, ενώ κατέκτησαν οκτώ Πρωταθλήματα Ελλάδος».

Η ίδια ομάδα μετονομάστηκε σε Σπάρτακος και κατέκτησε το ασημένιο μετάλλιο στην ίδια διοργάνωση το 2016, ενώ στην τροπαιοθήκη τους έχουν ήδη δύο πρωταθλήματα και τέσσερα Κύπελλα Ελλάδος».

Το παράπονό της είναι ότι δεν υπάρχει προπονητήριο στην Ελλάδα για την Εθνική μπιτς χάντμπολ. Ελπίζει ότι η επιτυχία της ομάδας θα συμβάλει στην εξεύρεση λύσης:

«Στη Μίκρα το κλειστό που είναι

Η Εθνική μπιτς χάντμπολ έχει ήδη εξασφαλίσει τη συμμετοχή της, ως κάτοχος, στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα του 2020. Το πιο σημαντικό απ' όλα είναι οι Ολυμπιακοί Αγώνες όπου η ομάδα είναι η μόνη που μπορεί να φτάσει σε αυτό από όλες τις ομάδες της Ομοσπονδίας Χειροσφαιρίσεως Ελλάδος

με άμμο δεν λειτουργεί. Ήρθε η ώρα να το ανοίξουν, να προπονηθούν όλοι».

Η τραγωδία στο Μάτι ήταν ένα σοβαρό θέμα που έπρεπε να αντιμετωπίσουν τα μέλη της Εθνικής:

«Ήταν δύσκολο για εμάς να χειριστούμε ψυχολογικά την τραγωδία στην Αττική. Μας επηρέασε. Χάθηκαν τόσες ζωές άδικα. Θέλαμε να δώσουμε με την προσπάθειά μας και την επιτυχία μας έστω λίγη χαρά σε όποιον ήταν ανοιχτός να τη δεχτεί».

Το όνειρο των Ολυμπιακών Αγώνων

Το καλοκαίρι του 2019 η Εθνική μπιτς χάντμπολ έχει τρεις μεγάλες διοργανώσεις: τα World Games στο Σαν Ντιέγκο των ΗΠΑ, το Euro της Πολωνίας και τους 2ους Μεσογειακούς Αγώνες Παραλίας που θα διεξαχθούν στην Πάτρα.

Παράλληλα, ως κάτοχος, έχει ήδη εξασφαλίσει τη συμμετοχή της, στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα μπιτς χάντμπολ που θα διεξαχθεί στην Ιταλία το 2020. Το πιο σημαντικό όμως απ' όλα είναι η προοπτική των Ολυμπιακών Αγώνων και

ρεαλιστικά η γυναικεία ομάδα μπιτς χάντμπολ είναι η μόνη που μπορεί να φτάσει σε αυτό από όλες τις ομάδες της Ομοσπονδίας Χειροσφαιρίσεως Ελλάδος.

Σύμφωνα με τη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή, το μπιτς χάντμπολ θα μπει στο πρόγραμμα ως άθλημα επίδειξης το 2020 στο Τόκιο -με μεγάλες πιθανότητες η Ελλάδα να είναι μία από τις χώρες που θα παίξουν στο τουρνουά ως παγκόσμια πρωταθλήτρια-, ενώ το 2024 θα ενταχθεί κανονικά στο πρόγραμμα.

Στην ελληνική χρυσή αποστολή συμμετείχαν: Δέκα αθλήτριες: Βασιλική Σκάρα, Ελένη Ποιμενίδου, Μάγδα Κεπεσίδου, Ελένη Μούρνου, Αποστολίνα Δημητρίου, Ελισάβετ Μάστακα, Άννα Καλοϊδή, Ευγενία Σαμολαδά, Έλενα Κερλιδή, Νικολίνα Κεπεσίδου. Δύο προπονήτριες: Μαρία Καραντώνη, Σοφία Δημητρίου.

Ακόμη, ο διευθυντής Επικοινωνίας της Ομοσπονδίας, δημοσιογράφος Κωνσταντίνος Χατζηδημητρίου, που εκτελούσε και χρέη αρχηγού αποστολής, και ο φυσιοθεραπευτής Δημήτρης Αναγνωστόπουλος.

ΕΛΕΟΝΟΡΑ ΖΟΥΓΑΝΕΛΗ
ΝΥΧΤΕΣ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ

ΣΑΒΒΑΤΟ 8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ '18
ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ
ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ
ΩΡΑ ΕΙΣΠΡΟΣΕ: 21.00

ΙΘΕΜΑ

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΝ: viva.gr 11876